

《本刊小啓》

▲近年物價上揚，印刷費用與郵資調漲，旅外鄉親讀者、部分訂戶未能按時劃撥繳費，已影響本刊正常營運，凡超過五年未繳費者，將不再寄送，以減輕支出負擔。

謹此再三感謝長期準時且多繳年費的旅外鄉親讀者，《月光山》得以邁步向前四十一年，若沒有您們的愛護支持與鼓勵，《月光山》怎能成為全國碩果僅存的社區報紙？謝謝！

感恩：黃秀英、劉春梅、張吉安、劉清元、朱永鴻、吳聲潤、宋永雄、豐田牙醫、鍾新富、吳啓明、宋炳章、曾達華、楊弘敦、劉益凱、李芳明、艾錕地磚、林榮傑、吳海文、劉清洋、童錦來、楊岳效：等。

濃美 月光山 雜誌

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌第三〇九七號
 中華郵政南台字第四一號許可證登記為新聞紙類
 中華民國七十一年三月廿九日創刊 每旬逢九日出版
 創辦人 邱智祥
 顧問 邱森曙
 發行所 月光山雜誌社 高雄市美濃區成功路一三二號
 工作部 高雄市美濃區泰中街八九〇號
 社址 林茂芳
 社長 鍾昆宏
 主編 鍾蘭珠

第1476期

國內郵資已付 鳳山郵局許可證 鳳山字第367號

全年36期訂費(含郵資)
 國內：新台幣1300元
 海外：折合台幣1800元
 電話：07-6816200;0952700196
 傳真：07-6822321
 外埠請以郵政劃撥存入
 42043436月光山雜誌社帳戶
 廣告業務經理 林江民
 電話：07-6810822;0919151850

永裕製版印刷
 電話：07-3221366 各種佛經印刷

陳市長初二旗美區拜年 親送紅包祝福百歲人瑞

【市府訊】市長陳其邁23日前往美濃、旗山、內門等高雄東九區地方宮廟參拜祈福，並向市民朋友拜年，發放兔年小紅包，氣氛喜慶熱鬧，不僅外縣市的民眾一早也到旗山排隊等領紅包，在內門紫竹寺時，市長也親自送紅包祝福給百歲人瑞。中午接著前往內門南海紫竹寺參與「初二歡喜回娘家，鴻兔大展呷辦桌」活動，豐盛的佳餚美食讓陳其邁讚不絕口，現場座無虛席。

陳其邁提到，辦桌是最具臺灣味的飲食文化，尤其內門辦桌食材，包括石斑、白蝦、腿庫、放山雞等在地食材，澎湃豐盛的辦桌是讓人懷念的家鄉味道。陳其邁表示這次的辦桌，是疫情之後睽違兩年內門最大的活動，350桌座無虛席，用料實在、價格親民，尤其內門是總舖師的故鄉，今天請到的四大名廚都是享負盛名的總舖師，大家吃到賺到，也笑稱一聽到要吃內門的辦桌，從市區上高速公路一路流口水到內門。

陳其邁特別推薦東九區走春景點，一細數東九區在地特色，例如美濃花海、六龜寶來溫泉、旗山老街、茂林溫泉、那瑪夏的世外桃源、內門辦桌等等，多元的生態、文化、美食及宗教活動，都很值得民眾來一趟東九區新年走春之旅。

此外，當天的拜廟祈福及發紅包活動依舊行程滿滿進行，不少民眾攜家帶眷前來索取限量小紅包祝福，其中也包括美濃在地金曲歌手朱海君與藝人NONO一家

【主委週記】 文：楊瑞霞

人，人潮滿滿，充滿年味。陳其邁說整個過年期間，身為市長逢廟必拜，他也祝福大家在未來一年都能夠鴻兔吉祥，一切平安順利。

初二回娘家，陪市長到南天太子宮發紅包，三個心肝寶貝也與市長合照。

雖然初二還是來了許多鄉親，區長里長志工們也非常相挺，巧遇海君跟一大家子，會後也與海君聊，如何結合流行元素復振山歌！期待她的作品。

領紅包是一件令人期待與愉悅的事，工作結束後幾乎沒有機會領到紅包，都是包



▲圖中陳市長在太子宮參拜發紅包與里長們合影留念。



▲圖晚會最成功的合作團隊~旅屏同鄉會與瀾濃獅子會。



▲圖楊瑞霞主委(右二)與三位女兒巧遇兩位大明星(圖中朱海君與夫婿)。

各位親愛的理監事、顧問們：大家新春吉祥，錦仁祝福大家新年快樂，鴻兔大展！金兔躍家門，萬事如意！

初一的春晚非常精彩成功。這都要歸功於大家這段時間的努力、辛苦籌劃、一再開會演練商討細節，跟所有理監事、顧問的熱情贊助，出錢出力，不辭勞苦，尤其這段時間，最辛苦的就是我們的溫總幹事，承受了好幾個月來，來自於錦仁的壓力，在此跟總幹事說聲辛苦了！

還有要感謝前理事長淑玲、朱校長的領導傳承，二位優秀的主持人斌哥跟慧雯美女，將晚會主持得高潮不斷，開闢熱熱，華昌哥、耀財哥、照堂顧問，還有所有人員的辛苦與努力，工作到了、聽到了！我看到了、聽到了！

春節聯歡晚會獎品多人潮多 鍾錦仁理事長感謝團隊付出

紅包給他人，今年領到大女兒就業後的紅包，心中滿滿的感動。祈願寶貝們平安健康，事事順心鴻兔大展。



▲圖春晚最大功臣~兩位主辦人鍾錦仁與羅真權。



▲圖參與表演的龍肚國小學生歡喜合影。



▲圖左劉清元總裁贈五千元紅包，幸運兒抽中笑得合不攏嘴。

因應高雄地區灌溉用水嚴峻

農水署署長視察灌區指示抗旱因應作為

【高雄管理處訊】為因應枯水期及旱象，高雄地區主要灌溉水源川流量驟降，引水量不足缺水率逾三成，另依據中央氣象局降雨資料研判，未來一季降雨量預估偏少，行政院農業委員會農水署高雄管理處自112年1月11日起成立「112年一期作旱災緊急應變小組」，並啟動加強灌溉管理、輪灌等抗旱措施；並於1月17日召開「112年一期作旱災緊急應變小組第一次工作會議」。

農田水利署蔡昇甫署長為關切高雄管理處各灌區於今年一期作枯旱期間供水情形，與水情專程南下視察，並主持會議，慰勉第一線辛苦同仁；高雄管理處呂文豪處長率各組室、工作小組分區等相關抗旱小組成員參加，會中除聽取管理處各灌區目前水源情勢、供水狀況及抗旱措施報告外，並研討指示後續因應更趨嚴峻水情之抗旱應變措施。

蔡署長表示，管理處目前所面臨灌溉管理工作挑戰，比110年上半年臺灣百年大旱時更加嚴峻，指示管理處在未來枯水期間應隨時視水情狀況，機動檢討調整供水策略，與抗旱措施，齊心努力，力保如期完成灌區112年第一期作灌溉工作，並感謝高雄管理處同仁在抗旱期間辛勞與付出；更籲請農民朋友配合高雄管理處公告之相關抗旱措施，與積極節水灌溉，一起努力渡過枯水期。

呂文豪處長亦指示各工作小組及分區區區，加強灌溉管理、輪灌、增加地下水井抽水時數補助水源與回歸水再利用整備等抗旱措施，並宣導農民節約用水與加強巡管，避免搶、盜水等情事，以確保農民權益。

瀾濃里訊

【瀾濃里訊】本里廣善堂附近道路路樹生長太過茂盛，不僅有礙市容觀瞻，更且影響行車及路燈照明，為維安全，里辦公處已在市容查報建議反映公所處理。公所經建課已派廠商處理中，如有相關問題請洽該課林先生 6814311轉2。



▲署長在呂文豪處長的陪同下，視察相關業務與設施。

秘書室訊

【秘書室訊】112年安心即時上計畫有5個缺額，請符合資格之民眾踴躍報名 6814311#55。

獅山里訊

【獅山里訊】本里龍肚二小段1265之08地號旁道路陡坡下邊坡落差很大，實屬危險，已有民眾路經摔落，為維護安全陳請養工處研議改善。鍾明福里長表示，上述案由養工處已派員現勘錄案函覆研議改善，後續視經費籌措情形盡速辦理。

又訊，竹門14之2號美綠生態園前28號道路，交通事故頻傳，陳請裝設測速器，以維交通安全案經警察局旗山分局列入管制案件辦理中。

另龜山段4號旁之龜山21號往高美大橋產業道路，遭不明

第一期作老濃溪用水協調會

吉洋、中壇、竹子門工作站停水日期公告

【高雄管理處訊】行政院農業委員會農田水利署高雄管理處於1月9日上午召開112年度第一期作老濃溪第一次用水協調會議，由高雄管理處管理組梁繼友組長主持，參加人員為老濃溪水系用水相關工作分區站長、灌區人員及對抗旱期間之輪灌公告、灌溉管理、抗旱機具設備及人力需求進行充分討論，並做成以下結論：

一、配合老濃溪川流量偏低灌溉引水量恐不足，老濃溪水系用水工作自1月28日起實施獅子頭圳灌區112年第一期作供六停三制輪流灌溉措施，各站停水日期如下，請管理組盡速辦理公告事宜：

1. 吉洋站(一幹線)	2月3日至5日、2月12日至14日、2月21日至23日、3月2日至4日、3月11日至13日、3月20日至22日、3月29日至31日、4月7日至9日、4月16日至18日、4月25日至27日、5月4日至6日、5月13日至15日、5月22日至24日。
2. 中壇站(二幹線)	1月31日至2月2日、2月9日至11日、2月18日至20日、2月27日至29日、3月6日至8日、3月15日至17日、3月24日至26日、4月2日至4日、4月11日至13日、4月20日至22日、4月29日至31日、5月8日至10日、5月17日至19日、5月26日至28日。
3. 竹子門站(三幹線)	1月28日至30日、2月6日至8日、2月15日至17日、2月24日至26日、3月5日至7日、3月14日至16日、3月23日至25日、4月1日至3日、4月10日至12日、4月19日至21日、4月28日至30日、5月7日至9日、5月16日至18日、5月25日至27日。

二、請六龜站仙人圳灌區自老濃溪最大量引水，利用系統輸水，於末端排出，以減少溪水滲漏量。

三、請竹子門站洽辦宣傳車輛，以利辦理輪灌公告宣傳事宜。

四、區域內各亢旱井待機電股函水利局備查後啟動，請各站妥為利用亢旱井補給灌溉用水。

五、回歸水抽取等抽水機需求及數量缺口，請各站統計並報本組統計，以利本組向水利局或水利署等相關單位辦理借用事宜。

六、為使112年度第一期作灌溉業務順利執行，若各站有計畫外協勤人員人力需求，請簽本處辦理相關作業。

七、本處旱災緊急應變小組加班專案簽核中，專案成立後，請各站依實際需求申報加班，春節連假期間人力若有不足，亦請使用該專案加班。

八、抗旱期間業務繁忙，請多加留意相關人員作業安全，相關值勤安全設備、用品或相關抗旱所需用品，掌水協勤人員部分請簽本處採購程序辦理相關作業。

九、配合輪灌所需之相關用品，請盡速簽報本處核准，以利辦理後續作業。

112年度第一期作旗山溪水系用水工作站第二次供水檢討會議



▲圖美麗的水圳是美濃物產豐饒的第一要件。

春節連假拋錨卡花海

暖警車流推車助脫困



人士丟棄廢棄物，嚴重影響市容景觀及衛生，經建議陳請相關單位清除並加強查處；環境保護局咸表重視，已派員實地勘查瞭解列入管制案

件。又，十全街16之1號旁之龍肚段588地號道路護岸崩落，為維安全經陳請予以修復，公所經建課答覆已列入管制案件辦理中。

【美濃訊】旗山分局美濃分駐美濃所副所長吳海峯、警員李志鵬於26日15時許擔服巡邏勤務，行經泰安、民權路口時，見一部綠色自小客車竟直接停於路中央，由於當時為春節連假期間，又恰逢美濃區花展綻放，賞花的遊客相當多，加上處於下午交通尖峰時段，因此車流量非常大，員警原以為是發生車禍案件，經上前查看才得知原來是該車是行駛到一半竟突然拋錨。

經警方了解，該車是由一名邱姓老翁(82歲)所駕駛，此車已是二十幾年的老車，當時老翁外出準備前往美濃市區採買，沒想到行經車水馬龍的泰安與民權路口時，車子竟然就直卡在路中央拋錨，不聽引擎怎麼重新啟動，就是動彈不得，加上當時前來觀賞花

海的遊客眾多，車流量非常大，才一下子時間交通便陷入混亂，後方車輛更是不斷鳴按喇叭。

邱姓老翁年事已高，面對如此突發的狀況一時不知該如何應對，正在驚慌失措之際，恰巧巡邏員警經過發現，立即上前協助，在疏導後方車流的時候，一面請老翁操作方向盤，再直接將車輛推至路旁等待道路救援，迅速解決了邱姓老翁身陷車流中的困境，最後，老翁不斷向警方表達謝意，幸虧有員警如此機警的協助，才能讓自己順利結束這場路中驚魂！

旗山分局呼籲，有故障情形應盡速檢修後再行上路，若車輛於路上遇有緊急危險狀況或有需協助情事，皆可立即撥打報案電話110向警方求救。(宋祥霖報導)

美味引來眾老饕 濃情化作陶藝窯

享受美麗庭園的滋潤與陶壁的心靈洗滌

「美濃窯」結合藝術與美食滿足遊客的味蕾與視覺饗宴

高雄地區的餐廳而言，有的餐廳以珍饈佳餚吸引顧客；有的餐廳園區景觀造景優美，更擁有療癒的小花園，環境相當不錯；有的餐廳可以一邊欣賞藝術珍品，一邊享用美食。然而，要找到兼具以上各項優點的餐廳，則非「美濃窯附設餐廳」不可。該餐廳從前年十月開張以來，除了疫情嚴重期間暫停營業外，其他時間尤其是週末、週日客人絡繹不絕、川流不息！

「美濃窯」位於美濃靈山山下美濃區福美路496巷6號，創辦人朱邦雄博士自一九八七年間將陶窯業引回故鄉——美濃發展後，歷經多年努力，在臺灣各地公共建築、企業大樓創作許多大型精緻又獨樹一格的陶壁公共藝術，如橋頭捷運站、美術

館、淡江大學：都有美濃窯朱博士的創作，為台灣的藝術注入新的生命活力，只要提到「美濃窯」就是陶壁公共藝術的代名詞。朱博士是我就讀美濃初中時的學長，才華出眾，在校期間就是學校的風雲人物。我在鳳山高中服務期間曾帶領同事、朋友、校友前往參觀。十幾年前，我在服務時曾與高市國中辦過一次全高市國中中小教師的「人文藝術研習」，特別邀請朱邦雄博士發表演講，三小時內很詳盡闡述了公共藝術的重要性，並深入介紹他的創作理念，非常精彩，深獲好評！

從寬闊的停車場進入「美濃窯」的迎客步道後映入眼簾的是漂亮的庭園造景，綠樹成蔭、碧草如茵，而且房舍建築內外到處可看到精心設計的陶藝作品，包含了濃厚在地人文，並打造獨一無二的美好景觀。第一棟房內陳列了各種藝術作品、陶碗、陶杯、花器、筷架、陶藝居家用品，讓我們嘆為觀止。往內走是咖啡廳和餐廳，也用陶壁妝點出華麗外觀，連咖啡桌都出自陶藝創作，提供參訪者身心至高的藝術享受。咖啡廳門口的對聯「美味迎得神仙客、濃情攬盡好食家」也充分感受到待客之誠心。

視覺味覺的享受美濃窯值得探訪藝術家開餐廳可以很令人放心和開心，不僅注意到味覺、也注意到視覺，讓客人除了品嚐美食之外，也能在視覺上享受到

藝術的饗宴。整個園區除了高水準的陶藝品外，園區內古木參天，綠意盎然，難怪朱博士很自豪地說「蓋一家餐廳只要三年就可完成，但要四處種滿大樹可能三十年還不夠」的確，在美濃窯用餐或品嚐咖啡，彷彿置身於一座森林中，而且將陶壁公共藝術融入用餐環境，透過特色陶藝藝術的饗宴。整個園區除了高水準的陶藝品外，園區內古木參天，綠意盎然，難怪朱博士很自豪地說「蓋一家餐廳只要三年就可完成，但要四處種滿大樹可能三十年還不夠」的確，在美濃窯用餐或品嚐咖啡，彷彿置身於一座森林中，而且將陶壁公共藝術融入用餐環境，透過特色陶藝藝術的饗宴。

術打造的地景與藝術角落，提供創新的客家料理，真是多元的享受啊！此外，朱博士本身很重視「養生保健及衛生」，他也自許說整個園區雖充滿了花草樹木，但很難找到蚊子！藝術家的想法和做法畢竟跟一般人不同，無論進去欣賞陶藝創作或品嚐客家風味美食，或品味咖啡，都是很好的享受喔！

龍肚國小感恩餐會——食在溫馨

感謝邱廷勳與鍾健華校友的捐款挹注

每年歲末，是感恩的時刻，龍肚國小高年級的師生舉辦感恩餐會，邀請一整年來協助學習活動、指導學藝展演及退休的師長們到校作客，並品嘗五、六年級孩子的廚藝，儘管今年的「菜冬」不佳，孩子們種的蔬菜收成不如往年，但五年級的孩子還是採收自種的高麗菜，在浩肇老師的指導下包了皮薄餡多的高麗菜水餃；六年級的孩子則在容惠老師帶領下，從清掃灶頭、刷洗大鏟（大鍋子）、備料、生火：煮了一大鍋鮮甜美味的美濃煮（以美濃白玉蘿蔔、排骨為湯底的關東煮），當作是今年感恩餐會的特別料理。

小朋友們更突發奇想，將餐桌移師到家庭天井處以庭園餐廳豐盛佳餚方式呈現，今年感恩餐會的餐桌多了一樣風味絕佳的飲品——橄欖醋，這是六年級的孩子在二年級時（2018-12）擔任導師的蕭玉珍老師和溫新義主任賢伉儷，採收學校後山的錫蘭橄欖，帶著孩子們從清洗、晾乾、加糖添醋，經過四年的發酵、沈澱、粹煉出一罐的香濃，兩年前退休的蕭老師，今天受邀出席餐會，夫婦倆疼愛孩子，還帶來家傳的「合和香餅舖」鳳梨酥，和孩子們共享一杯「愛」情釀的醋！

六年級的孩子將一學期來學習的手藝，實際在里山廚房操演，架式十足的展現廚藝。

此時想起溫馨的風琴聲及烏克麗麗聲，孩子們以輕柔的琴音合奏《詩禾歌》，感謝長輩們陪伴大家如照顧秧苗般，成長豐收慶成。在冬日暖陽山風樂音菜香中，傳達溫馨的感謝，更讓食農教育從書本到土地，從菜園到餐桌，實作且踏實，溫馨而感恩。

學校食農教育帶孩子時禾插秧、栽種蔬果、廚藝烹調的課程已邁入十八年，期中

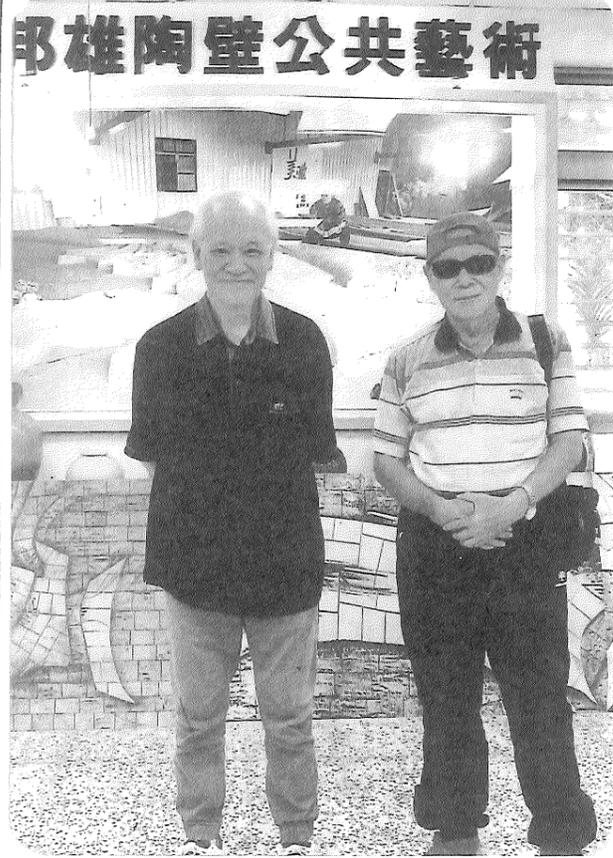
當年的「金葉滿倉」夜未眠

菸農後代懷念「滿室菸香」的年味

美濃曾經是菸葉王國，全台1-4的菸葉產自美濃，民國60年代的極盛時期有二○多公頃的菸田，菸樓是煙烤菸葉的建築物，造型格局雖源自日本，傳入美濃後，融入了在地傳統建築的材料、色調，矗立在伙房邊、田野間沒有違和感，一度成為美濃的特色建築，頗受藝文人士的青睞。美濃常見的土樓多達二○○○多棟，可說三五步一間、五步一棟。

陳永宏校長父親一家族，將菸樓保存完好，為菸業留下見證，也留給後代子孫重要的活教材。

回想當年，此刻正是煙菸時期，每個夜裡會有二○○○多人醒著守在菸樓，說「夜不夜」一點也不為過，即使跨年夜也為「金葉滿倉」而努力著。「金銀滿倉」稍嫌俗氣，祝好朋友們二〇二三「金年滿香」。（文：黃鴻松）



▲圖本文作者羅禎祥老師與朱邦雄大師合影。

種菸葉需勞力密集，菸農家，從兒童到老人，人人都是可用之勞工。12月進入採收時期，菸樓的材料火燃起，24小時得有人守著火口，二○○○多棟的菸樓同時發熱，像似二○○○多座的暖爐，溫暖了漫著菸葉未燃燒的草本味道，煙烤後色澤金黃的屬於上等菸葉，因此，菸樓最常用之菸葉。

貼的金句是「金葉滿倉」和「滿室菸香」。菸業90年代走入尾聲，菸農已不復存在，其中的甘苦成為4、5、6年級菸農之子（女）的斷代史。菸樓功成身退後，加上結構脆弱，經不起地震、颱風的摧殘，快速傾倒。今年想讓孩子們認識家鄉過去的重要產業，走遍了龍肚地區參訪了僅存的少數菸樓，欣喜的發現深藏在柳樹塘陳秀生先生（龍山國小



▲上圖龍肚國小今年最新的年曆「金葉滿倉」。



▲右圖龍肚國小舉辦感恩餐會，小朋友是主角。

2023
歲次【癸卯】兔，民國112年

（文：張二文校長）

客庄十二大節慶之一的重要民俗活動

文：王淑芬(前中央社記者)

廣善堂聖蹟會送字紙代代相傳

敬字亭與美濃客家人耕讀傳家重視教育息息相關



▲上圖從廣善堂浩浩蕩蕩出發到敬字亭與水圳舉行祭拜燒字紙儀式。

▼下圖主動參與祭拜行列的美濃鄉親。



客家人敬字惜紙是崇文的體現，所以美濃有「敬字亭」(聖蹟亭)用來焚燒字紙，每年「天公生」還舉辦「字紙祭」，以古禮科儀敬拜並放生灰燼於美濃河，這項傳統代代相傳，已逾百年了。

主辦字紙祭的廣善堂主委劉棋杰說，活動是傳統，不會因為疫情停辦，只是規模縮小，重要的是薪傳的意義。

美濃人耕讀傳家，鼓勵儒學教育，所以後人有「美濃出博士」的美譽。因為他們尊崇文人，敬字惜紙，不捨字紙被任意丟棄，所以百年前的美濃常有婦女攜著竹籃上街撿拾字紙再集中焚燒的傳統，後來興建「敬字亭」專燒字紙，並於每年農曆元月初九日，舉辦「字紙祭」，收集敬字亭

的灰燼於儀式祭拜後灑灰於美濃河，祈請海龍王到天庭稟告美濃人敬天惜字的美德。

已經沿襲102年的字紙祭隨著環保意識的抬頭，近年在完成祭拜儀式後，不再將紙灰灑於河道改掩埋在河岸，也代表美濃人順應河川保護的理念。廣善堂主委劉棋杰兼任「美濃聖蹟會」會長，他說「敬天惜地」是美濃人的傳統，將乾淨、自然的環境交給後代子孫是義務也是責任。

談到「美濃聖蹟會」歷史與廣善堂一樣悠久，是美濃地方仕紳鍾作岳在西元一九二〇年(大正九年)創會，創會初期有會員百餘人，並以世襲制由後代繼承，直到一九九〇年起才將祭儀交付廣善堂處理。

指出，早期民眾會義務到聖蹟會取竹籃沿街撿拾字紙並叫喊「收字紙！」家戶民眾會將收集的字紙投入竹籃再集中到「敬字亭」焚化，直到翌年由廣善堂在清晨行聖蹟、送字紙。

史料記載，「行聖蹟、字紙祭」由廣善堂備祭禮果品，聖蹟會主委領委員及民眾在廣善堂祭祀，敬拜製字先師倉頡等恩主，再由禮生導引以鑼鼓隊開道，「恭迎聖蹟」牌與執旗人員隨行，婦女以扁擔挑起置於竹籃裡的字紙，隊伍沿路有民眾禮敬送字紙。

民眾護送行聖蹟隊伍到美濃河岸放生灰燼，意在祈盼海龍王帶訊向玉皇大帝稟告美濃人勵行崇文敬字傳統，盼庇佑子孫耕

兩個小時。走過百年歲月，至今字紙祭仍是美濃的地方大事，人民對行聖蹟的古儀仍奉行不渝。

瀾濃庄敬字亭 最有美濃特色

至於焚化字紙的「敬字亭」，美濃區有四座保存較完整，分別是瀾濃庄敬字亭、金瓜寮聖蹟亭、上庄仔敬字亭、龍肚敬字亭，其中以位於中山路與永安路口，在清乾隆年間創建的「瀾濃庄敬字亭」最為古老且完整，已公告為直轄市古蹟。

相傳，瀾濃庄敬字亭建於一七七九年，是瀾濃庄子弟梁啟旺集資興建，後來六堆義民軍與日軍交戰時受損，一八九六年又受重建，以紅磚疊砌六邊立面撐起盆形亭頂。民眾說，當時敬

字亭周邊阡陌水田相連，是美濃區自然與人文交織頗富詩意的畫面；可惜環境變遷，敬字亭周圍被畫為道路險遭拆除，後來一九九一公告為古蹟。瀾濃庄敬字亭是六角形三層式格局以清水磚砌成，亭前還設有造字先師倉頡牌位，至今仍有民眾會去焚香敬拜，不過不再燒化字紙。

金瓜寮聖蹟亭 造型極具特色

金瓜寮聖蹟亭是居民劉添傳在日治時期興建，也有逾百年歷史。六角三層造型，下寬上窄；第一層背有進風口，第二層焚燒字紙，第三層上嵌「聖蹟亭」石匾，



▲圖左金瓜寮忠孝路上的傳統敬字亭，右為中山路上最具代表性的六角形敬字亭。

內設倉頡神牌，並已於二〇〇〇年公告為直轄市定古蹟。

「耕讀」是客家人的祖訓，美濃區擁有四〇〇〇公頃的農地，人民勤奮耕作，沃土良田種植出優良稻米，還曾有南台灣穀倉的美名；而農民耕讀傳家、敬字惜紙的傳統，成了美濃最富涵人文底蘊的資產，高市府文化局已經公告「美濃廣善堂送字紙灰祭典」為重要民俗活動。

「耕讀」是客家傳統祖訓，人民晴耕雨讀，敬字惜紙，每年農曆玉皇大帝聖誕日舉辦「字紙祭」，古禮敬字放生紙灰儀禮已逾百年歷史。(圖文：王淑芬)

恭賀新禧

福兔迎新，歲喜安康

高樓市議員 **朱信強**

【經建課訊】高雄市府新設社會住宅「凱旋青樹」公告招租，受理申請時間為今年2月7日至3月1日，凱旋青樹社

住宅位於高雄市苓雅區凱旋一路158號及160號，房型格局考量全齡居住需求，一房型有127戶、二房型99戶、三房型19戶，共計245戶；一房型每月租金3,900元起，二房型每月租金1,000元起，三房型每月租金2,800元起，內附廚具收納空間、抽油煙機、電陶爐及電熱水器、冷氣等設備，另水電費需自付及家具自理。

條件為申請人須年滿18歲、本人及配偶及同戶籍內子女在本市無自有住宅、平均每人每月所得低於最低生活費3.5倍(112年度為50,467元)等。

申請方式採網路、現場及郵寄申請三種方式受理，如有需求請至高雄市政府都市發展局辦理(高雄市苓雅區四維三路2號6樓)。為防疫及便利性考量，建議多多採線上申請，高雄社會住宅網：<https://shouse.kcg.gov.tw/>。歡迎外打拚有租屋需求並符合一定所得財產標準之鄉親，把握機會於受理期限內提出申請。

從台電基層到美國留學終「成金」

吉洋人陳成金在奧克拉荷馬州功成名就

出身南隆的陳成金，親原在台電基層服務，四十年前來到我台北住處，想徵詢我對出國留學的意見，那時他才三十出頭，我就告訴他美國地大物博、資源豐富、科學昌明，機會很多，趁年輕出去外面拼博一番是好主意，果然聽我這席話之後，他就張羅經費辦理出國手續，夫妻到了美國，吃了不少苦頭，終於雙雙獲得碩士學位，並進入職場，現在夫妻都已退休，有房有車又有豐厚的退休金，有錢有閒無後顧之憂，不在話下，回想起來，於於去闖天下，是正確的。

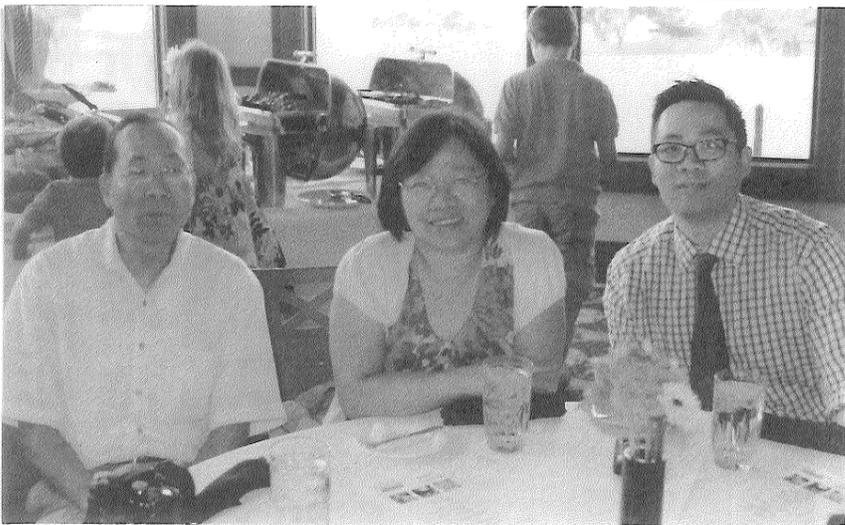
成金夫婦膝下育有一子一女，都很爭氣，且成就非凡，兒子讀醫現任奧克拉荷馬州基督教醫院副院長，愛好玩車擁有六台名車，生活優渥；女兒更厲害，專攻心理學，在教授精心調教之下，開辦了第一家心理諮詢診所，治療行為偏差患者，其對自閉症、高功能自閉症、如首創之故，在方圓內，只此一家，成爲斷性的業務，而致門庭若市，應接不暇，其中還包括一個小型共和國一樣的印地安人保留區，原住民習慣上從小就會喝酒，問題兒童特別多，也政府出於對早年屠殺

原住民的愧疚，對原住民特別照顧，費用由政府負擔，沒有欠款的疑慮，再說美國吸毒人數驚人，無論嗜毒者或其後代行爲怪異，需要治療的也很多，目前其診所一共聘請36名在領專職治療人員，已具相當的規模，如今正在籌設第二家診所。美國是資本主義社會，醫療業收費高，老實說許多人病不起，有些同胞寧願搭機回國治療，可見成金兒女的收入都相當可觀的，成金可以翹腳幫忙數鈔票了。

提起往事，成金還念念不忘感謝我當年對他的鼓勵，而我也送他一幅中堂，寫道「富貴不歸故里，衣錦夜行何異？」表示對他行事低調的讚賞與勉勵，其實美國並非遍地黃金，幸與不幸人各有異，混得好的固然不少，混得差的致潦倒的人也是有。文：陳福雄

丹佛機場接到他們，先去卡貝拉戶外生活用具公司看克拉多士產的大角羚羊及其他特殊的動物標本。一個小時後到柯林斯堡我家。我們仨回憶起大學時代：台大和國防醫學院相距不遠，三人同是單身在台北讀書，在公館商圍打牙祭，苦樂與共。年少不更事，而今老老垂矣，都是退休之輩，不勝唏噓。當然他們對我收藏的古董、字畫、藝品、石雕都有興趣。黃武雄

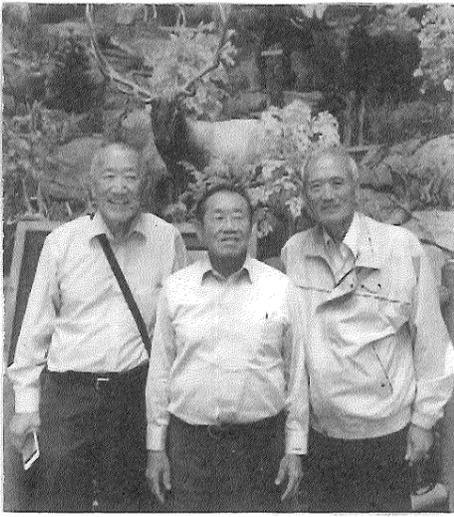
羅拉多州立大學實驗園、馬齒山水庫、銅雕公園還有魔鬼山背，徒步行走。第三天往北走約一小時進入懷俄明州，在訪客中心看長毛象標本及化石展覽，再到首府科陽市參觀市政廳，中午吃美國西部牛堡，感受美國西部牛仔的生活。再說一下，美國野牛是Bison，全身全黑，兩角向內彎再翹向外，有尖角，不知為什麼美國人把他說成Bison?回程停百威啤酒廠，參觀全自動化的製酒過程，也喝了少免費啤酒，回家飯後又聊天聊地，唱卡拉OK，真是美好時光！在此祝福徐滿祥老友保重，大家都關注於他。黃武雄



▲圖旅美鄉親陳成金(吉洋人)與兒女合影。(陳成金鄉親美中13屆畢業，老家正好在旅居紐約的蕭貴源斜對面。)

旅居海外游子念故友思想起：回憶並祝福徐滿祥醫師

從月光山雜誌讀到蕭文彩鄉親問候徐滿祥醫師，我也想分享他來我家作客時的美好回憶。二〇一七年滿祥來美國看兒子，孫輩在加州住了很長一段時間，在電話中說想來看我，我自是滿心歡喜。他先去內華達州的拉斯維加斯市去找他國防醫學院牙醫系同學王厚智，然後兩人作伴來科羅拉多州找我。8月9日我在



圖中為黃武雄鄉親與徐滿祥醫師、王厚智先生在美國相聚合影。

海外來函

月光山雜誌敬啟：不知不覺一年又過去了，也到了訂閱貴刊繳納年費的時候，願貴社同仁身體平安健康，隨信附上二〇二三年的訂閱費新台幣二千元，請查收。疫情雖然緩解，但旅行仍受限制，心中想家，但總有一「有家歸不得」的無奈感，

幾時能回美濃解鄉愁呢？但願是明年。在收到的一四六六期之後，我就沒再收到貴刊了，不知是沒出刊或是郵寄出了問題？整個月都沒等著，心中真像是與久違的家人斷了聯繫一樣，有些茫然，也有點失望，我耐心等待著下一期。美濃國小新校舍落成，看來美輪美奐，很想早日看到它

呢！它到底是我的母校，儘管我是六十七年前的畢業生。祝編安 美國費城讀者劉源上敬上

（編按）劉先生，謝謝您如此厚愛與期待，歲末年終可能郵件較多，郵局塞車，致延緩收件，請多包涵，現在網路電子郵件比傳統郵寄速度更快，如要與本刊聯繫或許可多利用電子郵件（第一版下方有本刊電子信箱地址），也祝福您！

海外忠實讀者的心聲：未準時收到「月光山」劉源上在異鄉很茫然

假如愛鄉愛美濃是一種高尚的情懷
那麼，就請 您訂閱一份月光山雜誌

假如在 您繳完房屋稅、地價稅、燃料稅、牌照稅、所得稅、營業稅...等
假如在 您繳完水電費、電話費、健保費、保險費及其他規費...等，之後
您還有一點好情緒，那麼可以請您繳納月光山雜誌訂閱費嗎？

繳費方式：郵局劃撥：42043436
轉帳匯款：619 美濃農會
00048210424110
戶名：月光山雜誌社

★若以 ATM 轉帳 請來電告知大名
或告知您帳號的後四碼，謝謝！

請剪下劃撥單
到郵局走一趟，
感謝您的支持，謝謝！

旅外鄉親讀者
近期繳費名單

鳳山區	鍾新富	二萬元
台北市	劉昭民	三千元
台北市	林淑英	一千元
新北市	劉帶娣	三千元
新北市	黃恩春	一千三百元
台中市	黃德喜	一千五百元
新興區	黃彩華	一千五百元
前鎮區	張存欽	一千三百元
三民區	徐清生	一千三百元

郵政劃撥儲金存款單

98-04-43-04 郵政劃撥儲金存款單

收款帳號 42043436 金額 金新台幣(數字)

通訊欄(限與本次存款有關事項)

收款戶名 月光山雜誌社

寄款人 他人存款 本戶存款

姓名 地址 電話 主管 經辦局收款戳

名條編號：
新訂閱
訂閱中繳費
續訂繳費
贊助
捐助

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印錄請勿填寫
郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名
存款金額
電腦紀錄
經辦局收款戳

輓輪大王廖耀堂發送春節紅包 新威桃源茂林弱勢住民受惠



圖右廖耀堂董事長在鍾清輝外甥(左)的陪同下發紅包

長廖耀堂自幼家貧，發願日後成功要回饋鄉里，認真向學下取得國立台灣科技大學及美國麻省理工學院雙博士學位，事業穩定後開始在過年前發紅包孝敬社區長輩，一發就是25年。廖耀堂說，社區長輩日漸凋零，但近年發紅包的舉動也受到大家關注，陸續引進鄰近鄉鎮需要關照的長輩，現在發紅包對象已經不限六龜、鄰近的茂林、桃源等地弱勢住民也能領到。他表示，發新春紅包

已經進入第25年，內心對鄉里的感恩不減，台灣各角落的都有孤苦老人，有能力的人本來就應該扶持及關照弱者，實踐「老有所終」理念是很有意義的事情，希望每位長輩都有溫馨快樂的老年生活。廖耀堂發明的鑄合金輓輪技術擁有專利，授權三大洲，近年北兆重工結合日本商社行銷中東市場及歐洲、中南美洲等地輓輪市場，市占率極高。(轉載自聯合報徐白櫻、林品君報導)



圖高雄早年最有名的華王飯店已拆除將以綜合大樓呈現(古錦松攝)

【經建課訊】企業家廖耀堂感念童年時期家貧受到鄰里關照，事業有成後年年發新春紅包給六龜新威地區長輩過年，近年擴及桃源、茂林等地弱勢住民。農曆春節前夕，廖耀堂再度返鄉發紅包，每人發二千元。長輩說，廖董的紅包比子女的紅包更早入袋，當然開心。北兆重工集團董事

高雄二大觀光飯店落幕！

華園、國賓、華王曾經叱吒風雲：美濃鄉親鍾新富、鍾權勝發跡的起點

位於高雄愛河畔的國賓大飯店，一九八一年開業以來41年，已是知名地標，將於明年(二〇二三年)1月31日結束營業，並曝光下一步計畫走向。高雄國賓自開業以來，接待過許多世界各地的國家元首、政商名流、國際巨星等重要人物，長期為高雄觀光產業盡一份心力，讓無數海內外旅客留下溫暖難忘的回憶，「高雄國賓，除了是港都的地標，更是老一輩高雄人的共同記憶」。華園大飯店自民國47年開始營業，也是接待了無數國內、外貴賓，秉持著「服務、

品質、創新」的經營理念，提供最優質的服務。該店以總價27億元售出土地連同建物出售，也讓這家64年的歷史，不少老顧客不捨。華園六合館買方為永信建設大股東「永碩投資」，華園方面獲利19億元。據了解，華園主要是「不敵新冠肺炎疫情衝擊，加上高雄近年新飯店崛起，成為壓垮這家老字號飯店的最後一根稻草，不過華園賣掉六合館後，仍有草衙館，以及海外的美國加州5家商務和觀光飯店，目前無出售計畫，甚至期待美國解封後報復性旅遊帶來的觀光效益

高雄市的三家知名觀光飯店華園、國賓、華王均曾經走過一段叱吒風雲的光輝歷史，但是均抵擋不住時代潮流的變化，相繼易主落幕，完成歷史性任務。其中華園、國賓還是股票上市公司，國賓已連續三年未發股利股息，華園今年因出售美國矽谷飯店房產發4.5元(其中一元現金)，去年和前年均未發，早已露出一些端倪。華王飯店位於五福四路42號，於民國56年由大新百貨公司老闆吳耀庭所創立，最早由吳富發集團總裁鄭欽天在二〇一九年

《老羅遊記》

文：羅禎祥

★《月光山雜誌》發行41年，路遙知馬力，能夠成為發行全世界，且全國僅存的鄉土社區報紙，旅居各地的鄉親讀者正是我們「月光山」持續辦下去的靠山，尤其您們正常繳交的年費，得以讓我們有動力、有能量繼續往前，為我家鄉美濃記錄歷史、報導傑出人士以及莊頭點滴、里鄰訊息……

收到一份「月光山」如同收到一封家書，真心懇求期望旅外鄉親讀者給予支持，同時劃撥繳交年費，若搬遷或停止訂閱，麻煩來電或來信告知，逾五年未繳年費者，視同搬遷失蹤名單，將予取消訂閱，以免浪費印刷成本和郵政資源，拜託，謝謝……

懇請旅外鄉親讀者：

★若您今年已劃撥繳費，請介紹其他鄉親使用，有人年初、有人年中或是年尾繳費，請繼續支持《月光山》謝謝！

請寄款人注意

郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向任一郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

一、帳號、戶名及寄款人姓名地址各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。

二、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至元位為止。

三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。

四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。

五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。

六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。

七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。

八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣(市)以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收
本聯由儲匯處存查 600,000張(100張) 94.1.210×110mm(80g/m²模) 保管五年(拾大)

第二屆廣越盃客英雙語說故事比賽

參加隊數共有70隊，選手將近200人

第二屆廣越盃客英雙語說故事比賽今天(8日)早上在吉東國小熱鬧登場，繼去年全國首創客英雙語說故事比賽，今年台灣地區美濃博士學人協會趁勝追擊辦理第二屆，依然維持高額獎金，國小低、中、高各組第一名獎金一萬元，全部經費由美濃鄉親廣越公司的吳朝筆總經理贊助。天氣雖冷，比賽卻是熱鬧滾滾，不到八點，所有選手已紛紛報到，各校校長也到場為選手加油打氣，指導老師也趁著空檔再三叮嚀學生比賽注意事項。本次活動參加的隊數共有70隊，選手將近200人，盛況更勝第一屆，難得的是多數鄉親和家長都到場關心，顯見這場賽事已獲得社區及家長的關注，大家都關心美濃區雙語教育的發展。



比賽過程中必須全程使用英語和客家語說故事，任一語言依不同學習階段需占一定比例，低年級組需占10%以上，中年級組需占20%以上，高年級組需占30%以上，國中組需占50%以上，不可全程使用單一語言。

評審委員鍾鎮城教授在賽後針對對選手們的表現，他說：這次比賽看見美濃區的孩子在語言的真實能力又更上一層樓，不論是雙語的展現、故事的流暢和發音語調；而且科技的使用更加純熟，結合行動載具和電子白板，展現了多模態的學習，更難得的是故事取材甚廣，不只是在地的故事，連東埔案詐騙事件都被寫入，顯見學生除了語言，視野也更開闊。

美濃國小今年仍然是參賽隊伍最多的學校，邱彥瑄校長說：今年有20隊參加，比去年更加踴躍，可見客家母語和國際英語的種子，已經在美濃學子的學習裡發芽，令人感到欣慰。今年中壇國小參賽隊伍由去年10隊增加到12隊，成長驚人，校長黃秋翰說：這個比賽可以讓孩子結合客語和英語，並且發揮創意說故事，學校老師看到學生如此有興趣，也願意主動幫忙協助指導孩子，透過這次比賽讓孩子有發揮的舞台，並且促進學校師生的互動，所得到的效益是非常有意義的。

廣興國小曾勝琦老師表示，今年依孩子特質選擇以漫才的方式呈現疫情下的學習樣態，有了新的教學體驗。五年級學生黃丞瑜說，這樣的表演風格，在學校升旗練習時，獲得了台下同學的掌聲，自己覺得更有自信了；另外一位學生鄭元瑞也表示，參加這比賽很好玩，更從中學到許多英語的詞彙與用法。



南隆國中黃啟賓校長也說：這項比賽對於學生客語及英語學習成果的展現非常有意義。並且因為不同的呈現方式融入表演藝術、家政教學、社區文史等主題，讓孩子培養統整學習元素、結合生活素養的能力。

本次南隆國中有六組學生參加，這段時間校園角落充滿客、英語的練習聲，深具感染力的練習聲，讓全師生沉浸在語言溫度的流動、熱衷學習的氛圍中。

利文鳳校長也對長年在雙語教育奉獻的曾振寧老師表達感謝：美濃國中這次參賽的8組同學分屬八、九年級學生，有了去年參賽的經驗，學生在準備的過程中融入了更多客家文化與元素，更透過雙美語最佳推手的指導，參賽學生表示雖然比賽很緊張，但是能順暢地運用客語及英語進行說故事非常開心。

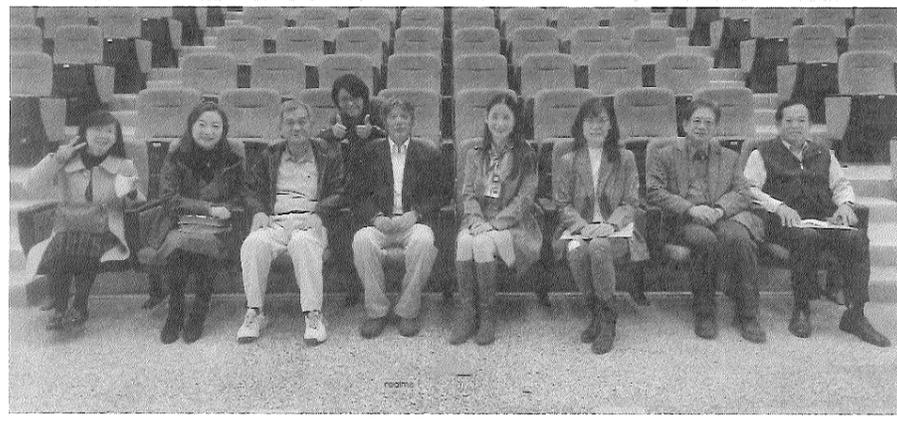
這次比賽結果，國中組第一名美濃國中劉巧文、吳庭瑄同學；第二名南隆國中劉軒好、劉佳欣、劉又瑄同學；第三名美濃國中朱庭菲、劉子笙同學，優選有三隊，分別是南隆國中羅品智、陳以謙同學，南隆國中黃雋宸、黃鈺評、徐正章、陳品佑、林順豫同學和南隆國中黃柔瑄、彭伊岑同學。

國小組低年級組第一名中壇國小郭欣鈞、賴丞翌、傅萬臻同學；第二名龍山國小張珮晨、鍾博羽、鄭宇倫同學；第三名中壇國小劉秉勳、陳筠蓁、吳彤安同學；優選為：福安國小劉育安、古豐晟、林瑞蓁、宋紀華、許語恩同學和吉東國小宋喬巨、潘巧菁、陳姿蓉、邱駿逸、王昱晴、夏瑜函、張舜芸、王昱晴、夏瑜函、張舜雅同學；第二名吉東國小陳宜郁、劉芷琪、王若菲同學；第三名有三隊：美濃國小邱靖恩、劉彥呈、邱細綺、黃淳茵、劉喬謹同學，美濃國小李杰紘、林迦勒、林祺煊、劉亦皓同學，以及吉東國小邱郁晴、彭幼婷、黃俊璋同學。

優選計有：福安國小張襄呈同學，福安國小林亭好、潘冠好同學，吉東國小謝雨琴同學，美濃國小余亮儀、李維榮同學，美濃國小鍾順鑑、劉現君、黃恒君、劉承茶、吳怡嫻同學，美濃國小陳峻誠、林子翔、徐震維、蘇蓓婕同學，中壇國小劉冠昱、劉秀玲、劉宛昀同學。

高年級組第一名吉東國小劉佳燕、彭靜萱、曾語晴、張育琪同學；第二名有兩隊，分別是廣興國小黃丞瑜、鄭元瑞同學，吉洋國小古漢玄、蕭宇豪同學，第三名有三隊：東門國小謝喬如同學，美濃國小劉佳蓉、蕭芷妍、曾子函、安深海、康哲哲同學，美濃國小鍾筱萱、葉湘璿同學。

優選有：美濃國小鍾宜靜、陳寶蓁同學，美濃國小宋苡蓀、鄭喬云、傅曉彤、林佩辰、馮怡晴同學，美濃國小林展賢、黃柏澄同學，中壇國小黃丞好、周芷好、劉子翎同學，龍山國小劉芳語、張家玲、蕭千媛、蕭瑜瑾以及東門國小陳佳怡同學。



▲ 塑造環境激勵鼓舞培養文化底蘊的一群，又出錢出力犧牲奉獻的教育工作者

美濃博士學人協會例常性舉辦的現場作文比賽，已逐年提升了不少美濃偏鄉文化氣息，今年獲獎的有來自各國小、國中與高中，共242位同學，除頒發獎狀外，更依不同層級頒發獎金，陪同的家長也越來越踴躍，皆大歡喜，笑開懷。有比賽就有競爭，平日悉心督導的各國中小學校長們，除帶隊參賽外，還親臨頒獎會場，對教育的重視不可言喻，引領期盼孩子們的成長茁壯發光發亮，並共同分享孩子們豐收的喜悅，圖為參加頒獎典禮現況及校長們的合影。

畢業於美濃初中，下庄仔吳屋夥房旅外企業家，專門生產各種喇叭的美隆電器公司創辦人吳其熊董事長，為照顧家鄉低收入、清寒、弱勢與困境特

殊家庭子女繼續升學，特設立勤學獎助學金，獎勵國中畢業後仍可繼續升學卻受經濟困頓而苦惱的莘莘學子，設立宗旨意義非凡。

吳董事長創設此項獎助學金已多年，原先僅提供母校美濃國中畢業後繼續升學者，後經整體考量獎學金效益大，有實質幫助，爰擴大至美濃三所國中畢業後進入高中、高職、五專甚或大學皆可申請，相關申請條件可參考美濃博士學人協會網站。今年獲獎的十位同學，過去畢業於龍肚國中一位、南隆國中一位及美濃國中一位，今分別就讀旗美高中、新莊高中、鳳新高中、高雄高中、前鎮高中、樹人醫專與輔英科大等，申請條件不



▲ 獲獎的242位同學齊聚一堂來領獎，更有博協會理監事、各校校長、張吉安總裁、羅真權董事長、鍾炳光區長、陳一鳴教授、鍾清輝總幹事...等見證其喜悅的一刻

賀 中山大學高志明講座教授 榮獲教育部第66屆學術獎

美濃博士學人協會劉永元理事長暨全體會員恭賀

美濃博士學人協會劉永元理事長特別感謝吉東國小劉家宏校長及其團隊的承辦，也表示美濃區廣越盃客英雙語說故事比賽不斷立下雙語競賽標準，響應政府「國際語言」及「國家語言」並進語言政策，成為全國推動雙語教育的參考，將持續提供學子最棒的發光舞台，期待更多學子們來挑戰！(古錦松報導)

右堆旅外學子座談會

BACK TO HOME

右堆旅外學子座談會

DAY AND TIME

2023 02-07 | 09:30

at 美濃菸葉輔導站
(高雄市美濃區中山路一段25號)

報名 QR CODE

主辦單位：右堆愛鄉文教基金會

心情寫照：

出外念書好辛苦！
一下子要適應外地租屋、學習的生活—好難喔！
一個人租房子、吃飯、上學—好孤單哦！
碰到問題都沒人問—心事啥人知啊！
以前國中時都名列前茅，現在的成績—最好別提了！
念高中很辛苦!?我念高職也很辛苦哇！
到底要怎麼樣才能早點適應高中(職)的生活呢？

親愛的旅外學子們，以上這些是你的心情嗎？

「右堆愛鄉基金會」關心你旅外學習的辛苦，期望能理解你的感受與需求，願意陪伴你的成長。特別辦理此次座談會活動傾聽你的心聲，將邀請有經驗的過來人或專家學者回應你的問題，且將在現場成立社交媒體(Line、Discord、?)群組，陪伴你的成長！你們每一位年輕學子都是我們右堆客家很重要的一份子，每一位的心聲都應該受到傾聽！歡迎你的參與！

「右堆愛鄉基金會」歡迎學長、姊或各界專業人士參與，未來擔任我們群組的陪伴志工，陪伴我們右堆客家年輕學子的成長！

財團法人高雄市右堆愛鄉文教基金會 董事長 宋廷棟敬啟

雞油樹下請姑婆轉妹家(III)

剛出發時我既緊張又興奮，要去爬山了！首先要去福安庄，哪裡有許多年長的老婆婆、公公，我們要表演校慶舞蹈，雖然表現時還是一點緊張，看到老婆婆開心的樣子，我們也很開心。

接著要來猜這些姑婆的娘家，也太難了吧，眼睛被蒙起來，很有挑戰性。等姑婆介紹完一個，我們開始猜，一個一個的，居然有人是中壇國小第一屆畢業生，那不就是我爸的大學長嗎？不過那些姑婆年紀看起來還蠻大的，所以也不意外啦。

接著我們要去河邊釣魚、休息，去的路上很多雜草，很像龍貓裡的隧道，這次爬山最愜意的時候，悠閒的坐在河邊吃飯，可是林躍頤一直釣不到魚，所以心情不好，可憐！我找到一個扁平的石頭，打水漂漂了好幾漂，好爽，途中來樂一直跑來跑去，我都很怕牠來和我搶飯糰。休息過後，我



福安國小師生於福安庄牌樓前合影。

們準備要橫渡楠梓仙溪，哇！走哪個石頭路腳真的超痛，石頭上又有青苔，很容易滑倒，像我就跌了兩次，宋軒逸更慘，從頭跌到尾，但是接下來才是真正的挑戰。

我們準備要正式開始爬靈山，我心裡很緊張，都還沒開始爬就累了，接下來的路途更恐怖了，路很陡，又小，一定怕掉下去，要不是同學一直鼓勵我，我可能沒辦法堅持下去，也因為這樣，我才有辦法順利地登頂，多虧有同學們，但是，登頂還真有成就感啊！風景很美，我不敢相信我走了那麼長的路，不過，我的腳一直抖，看來他也累了。

爬完山後，我唯一的心得就是，要不是同學一直鼓勵我，我可能無法登頂，真得很謝謝他們，果然，我待在福安國小是對的，多虧同學們，我好感動啊！總之，六下還要再爬一次，可能會比較沒那麼怕了吧。

觀眾，到最後表演完後就鬆了一口氣。接著開始玩，猜姑婆的娘家，我們把眼睛用布蓋起來，然後用耳朵聽聽誰是從美濃嫁到雞油樹下，聽完後就把眼睛上的布拿下來，再各自用客語問姑婆們是從哪裡嫁來的。

我們到一處溪邊休息吃午餐，而主任則是去釣魚，我們坐在石頭堆邊吃飯，看到狗狗開心地跑來跑去，休息完後就走到楠梓仙溪準備過河。

過溪時，竟然是我們女生先到，男生都走得很慢，主任一開始也覺得男生會先到對面呢！全部的人都到了以後，大家就一個個開始玩水，我還和別人一起去抓蝦，玩到要爬山前，我們女生才不甘願的去換衣服，大家快速的整理一下包包後就出發翻越靈山。

一開始是柏油路，但很陡，所以也不好爬，爬到一半就切入山中，由於山很陡峭，就需要抓著繩子，不然容易摔倒，像我有好幾次就差點摔倒了。我們中途休息喝水，途中我們一直為後面的人加油打氣，爬到山頂上看到了美麗的風景，我們在山頂上吃零食補充體力，過了一段時間，我們就整隊下山，因為下山路也很斜，讓我的後腳跟很痛，但我還是走回了學校，因為我希望可以靠自己徒步完成。

我覺得這次的爬山真的很好玩，也很刺激，是個很棒的經驗，也讓我可以看到美麗的風景。

這些「姑婆」禮貌一點，所以我們跳舞給這些姑婆們欣賞，這首歌曲的名字叫做「黑桃A」，雖然我不知道這跟轉妹家有啥關係，可是，我還是有點跳了。

一段時間後，我們終於到了我最最期待的地方了「鬼潭」，因為可以釣魚，所以我在還沒到地方就開始釣魚了，結果！我半條魚都沒有釣到，我非常失望，也很困惑，照理來說我的釣法和釣具都是沒錯的啊！怎麼魚都不吃我的餌？我真的超不開心的啦！

接下來的事讓我覺得很痛苦，但又很爽快，也很刺激。那就是！我們要涉水！因為我蠻常和爸爸去釣魚，所以我是沒啥困難，只是脫了鞋子不太適應而已，可是，我們班上的某些同學就不一樣了，例如林昱帆就差點把我拉下水之類的……

終於到了整個行程最累的地方，那就是「爬山」！一開始，只是平緩的山路，可是接下來就不一樣了。超陡的地方，要繩子才爬得上去，對劉耀銘真的有一些困難，所以大家都照顧他的！最後，我們全班同學都在努力的汗水之下，成功登頂了！

之後，我、林萊薇、王新惠、林昱帆直接從靈山半山腰跑下來，回到福安國小，真的累死了！



「右堆雞油樹下客語社區營造計畫」精華影像